

## NONA VICENZA (Celso Viáfora)

*D A/C# Bm7 Bm7/A G6 Em7/F# Em Em/D*

Não sou nego, morena, mas eu chego lá

*A/C# G/B A7 A7/G D/F#*

Me arreceba, maninha, no seu abará

*A7 (1ª.)*

*D7/C D7/F# (2ª.)*

*G6 Fdim D/F# B7*

O nono chegou foi de lá da Calábria

*Em*

A nona era sábia:

*A/C# D/F# D7/C*

botou seu bambino pra nego Balbino ensinar

*G6 Fdim D/F# B7*

O nono chegou foi de lá da Calábria

*Em*

A nona era sábia:

*A/C# A7/E D*

botou seu bambino pra nego Balbino ensinar

*A G5-/6 D/F# D*

E ele ensinou o menino gingar

*A G5-/6 D/F# D7/C*

E ele ensinou o menino gingar

*G G#dim A Bbdim*

Quintal de Dona Vicenza virando terreiro de bamba

*Bm*

Tinha um bloco e uma banda

*G A Bm4*

“Mamãe-de-luanda” com a cana-caiana de lá do pomar

*G A D A7 D*

e o vinho caseiro, com a uva amassada no calcanhar