

NONA VICENZA (Celso Viáfora)

D A/C# Bm7 Bm7/A G6 Em7/F# Em Em/D

Não sou nego, morena, mas eu chego lá

A/C# G/B A7 A7/G D/F#

Me arreceba, maninha, no seu abará

A7 (1ª.)

D7/C D7/F# (2ª.)

G6 Fdim D/F# B7

O nono chegou foi de lá da Calábria

Em

A nona era sábia:

A/C# D/F# D7/C

botou seu bambino pra nego Balbino ensinar

G6 Fdim D/F# B7

O nono chegou foi de lá da Calábria

Em

A nona era sábia:

A/C# A7/E D

botou seu bambino pra nego Balbino ensinar

A G5-/6 D/F# D

E ele ensinou o menino gingar

A G5-/6 D/F# D7/C

E ele ensinou o menino gingar

G G#dim A Bbdim

Quintal de Dona Vicenza virando terreiro de bamba

Bm

Tinha um bloco e uma banda

G A Bm4

“Mamãe-de-luanda” com a cana-caiana de lá do pomar

G A D A7 D

e o vinho caseiro, com a uva amassada no calcanhar